

*in memoria di Luigi Francescotti (1944 - 2012)*

# Pater Noster

*SATB choir div.*

Paolo Orlandi

**Calm and sweet (♩ = 50)**

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

Pa - ter no - ster, qui es in cæ - lis, sancti - fi - ce - tur no-men

Pa - ter no - ster, qui es in cæ - lis, sancti - fi - ce - tur no-men

Pa - ter no - ster, qui es in cæ - lis, sancti - fi - ce - tur no-men

Pa - ter no - ster, qui es in cæ - lis, sancti - fi - ce - tur no-men

S  
A  
T  
B

tu - um, ad - ve - ni - at re - gnum tu - um,

tu - um, ad - ve - ni - at re - gnum tu - um,

tu - um, ad - ve - ni - at re - gnum tu - um,

tu - um, ad - ve - ni - at re - gnum tu - um,

7

Soprano (S) vocal line with lyrics: fi - at vo - lun - tas - tu - a, si - cut in cæ - lo et in ter - ra.

Alto (A) vocal line with lyrics: fi - at vo - lun - tas - tu - a, si - cut in cæ - lo et in ter - ra.

Tenor (T) vocal line with lyrics: fi - at vo - lun - tas - tu - a, si - cut in cæ - lo et in ter - ra.

Bass (B) vocal line with lyrics: fi - at vo - lun - tas - tu - a, si - cut in cæ - lo et in ter - ra.

## A little faster ( $\downarrow = 56$ )

11

**S**

**A**

**T**

**B**

**pp**           **p**

Pa-nem no - strum co - ti - di - a - num,

**mp**           **p**

pa-nem no - strum co - ti - di -

**pp**           **p**

Pa-nem no - strum co - ti - di - a - num, pa - nem

**mp**           **p**

Pa-nem no - strum co - ti - di - a - num,

**pp**           **p**

Pa-nem no - strum co - ti - di - a - num,

**mp**           **p**

pa-nem no - strum co - ti - di -

**pp**           **p**

Pa-nem no - strum co - ti - di - a - num,

**mp**           **p**

pa - nem

**pp**           **p**

Pa-nem no - strum co - ti - di - a - num,

**mp**           **p**

pa-nem no - strum co - ti - di -

**pp**           **p**

Pa-nem no - strum co - ti - di - a - num,

**mp**           **p**

pa - nem

**pp**           **p**

Pa-nem no - strum co - ti - di - a - num,

**mp**           **p**

pa-nem no - strum co - ti - di -

rall.

rit.

14

Soprano (S) vocal line with lyrics: a - num da no-bis ho - di - e, et di-mit-te  
mf *f with hope* p pp

Alto (A) vocal line with lyrics: no - strum, da no-bis ho - di - e, et di-mit-te  
mf *f with hope* p pp

Tenor (T) vocal line with lyrics: a - num da no-bis ho - di - e, et di-mit-te  
mf *f with hope* p pp

Bass (B) vocal line with lyrics: no - strum da no-bis ho - di - e, et di-mit-te  
mf *f with hope* p pp

Bass (B) vocal line with lyrics: a - num da no-bis ho - di - e, et di-mit-te

**Slowly (♩ = 50)**

17

Soprano (S) vocal line with lyrics: no - bis de - bi - ta no - stra, si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi -  
> > > > >

Alto (A) vocal line with lyrics: no - bis de - bi - ta no - stra, si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi -  
> > > > >

Tenor (T) vocal line with lyrics: no - bis de - bi - ta no - stra, si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi -  
> > > > >

Bass (B) vocal line with lyrics: no - bis de - bi - ta no - stra, si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi -  
> > > > >

**Quietly**

20

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

to - ri - bus no - stris, et ne nos in - du - cas in ten-ta - ti -

**p****p****p****p****p****p****p****p****p****p****p****p****p****Slowly**

24

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

o - nem, sed li - be - ra nos a ma - lo. A - men

o - nem, sed li - be - ra nos a ma - lo. A - men

o - nem, sed li - be - ra nos a ma - lo. A - men

o - nem, sed li - be - ra nos a ma - lo. A - men

**rall.****pp****pp****pp****pp**