

Folk Suite n° 1

per coro misto SATB div. e piccole percussioni (ad lib.)
 piccola suite su tre temi popolari trentini
 (Fila fila, 'Ndorménzete popìn, L'è tre ore che son chi soto)

Elab. Paolo Orlandi

Allegretto (♩ = 102)
pp

S. *Oh* *oh*

A. *mp espr. (solo ad lib.)*
 Vos - tu ve - nir con me su la mon - ta - gna,

Finger Cymbals (o triangolo) *p*

molto rit.

S. *do - ve gh'è l'er - ba su - ta e no la ba - gna?*

A. *p dim.*

F. Cym.

* battere il piede sul pavimento (S = piede sinistro, D = piede destro)
 in presenza di frecce piccole, la percussione è simultanea al canto e viene eseguita da tutto il coro

Vivo e ben articolato (♩ = 116)

S. *Fi - la, fi - la or - to - la -*

A. *p (tutti)*

T. *Fi - la, fi - la or - to - la - nè - la fin - ché gi - ra la mo - li - nè - la, fi - la,*

B. *Fi - la, fi - la or - to - la - nè - la fin - ché gi - ra la mo - li - nè - la, fi - la,*

* D S

14

S. *D* *D* *D* *S* *D*
 nè - la fin ché'l fu - so l'è ter - mi - nà. Fi-la or-to - la - nè - la fin-ché gi - ra la mo - li -

A. *f in rilievo*
 nè - la fin ché'l fu - so l'è ter - mi - nà. Fi-la or-to - la - nè - la fin-ché gi - ra la mo - li -

T. *f*
 fi - la fin ché'l fu - so l'è ter - mi - nà. Fi-la or-to - la - nè - la fin-ché gi - ra la mo - li -

B. *f*
 fi - la fin ché'l fu - so l'è ter - mi - nà. Fi-la or-to - la - nè - la fin-ché gi - ra la mo - li -

Tamblo

20

S. *mp* *f deciso* *D* *S* *D*
 nè - la, fi - la e gi - ra, fin - ché'l fu - so l'è ter - mi - nà.

A. *p* *f*
 nè - la, fi - la e gi - ra, fin - ché'l fu - so l'è ter - mi - nà.

T. *mf* *f*
 nè - la, gi - ra e fi - la fin - ché'l fu - so l'è ter - mi - nà.

B. *mf* *f*
 nè - la, gi - ra e fi - la fin - ché'l fu - so l'è ter - mi - nà.

Tamblo

25 **Tempo I°** (♩ = 102) **rit.**

A. *mp espr.*
 Vos-tu ve-nir con me lag-giù in cam - pa-gna, do-ve che nass el zal-do e l'er - ba spa-gna?

T. *pp*
 Fi - la, fi - la, gi - ra, fi - la, fi - la, gi - ra.

B. *pp*
 Fi - la, fi - la, gi - ra, fi - la, fi - la, gi - ra.

F. Cym. *p* *pp* *p*

Vivo e ben articolato (♩ = 116)

31 *p* *D* *S*

S. Fi - la, fi - la or - to - la - nè - la fin - ché gi - ra la mo - li - nè - la, fi - la,

A. Fi - la, fi - la or - to - la - nè - la fin - ché gi - ra la mo - li - nè - la, fi - la,

T. *S* *D* *D* *p* Fi - la, fi - la or - to - la -

B. *D* *p* Fi - la, fi - la or - to - la -

37 *D* *D* *f* *S* *D*

S. fi - la fin - ché il fu - so l'è ter - mi - nà. Fi - la or - to - la - nè - la fin - ché gi - ra la mo - li -

A. *f in rilievo* fi - la fin - ché il fu - so l'è ter - mi - nà. Fi - la or - to - la - nè - la fin - ché gi - ra la mo - li -

T. *f* nè - la fin - ché il fu - so l'è ter - mi - nà. Fi - la or - to - la - nè - la fin - ché gi - ra la mo - li -

B. *f* nè - la fin - ché gi - ra la mo - li - nà. Fi - la or - to - la - nè - la fin - ché gi - ra la mo - li -

Tamblo *p* *mf* *f*

43 *mf* *f* *D* *S* *D*

S. nè - la, gi - ra e fi - la fin - ché'l fu - so l'è ter - mi - nà.

A. *mf* *f* nè - la, gi - ra e fi - la fin - ché'l fu - so l'è ter - mi - nà.

T. *mp* *f* nè - la, fi - la e gi - ra, fin - ché'l fu - so l'è ter - mi - nà.

B. *p* *f* nè - la, fi - la e gi - ra, fin - ché'l fu - so l'è ter - mi - nà.

Tamblo

48 **Tempo I°** (♩ = 92) **rit.**

mf espr.

S. Vos-tu ve-nir sul mon-te o bim-ba bel-la? Ri-splen-de-re ve-drem la no-stra stel-la...

A. *pp* Oh oh

T. *pp* Oh oh

B. *pp* Oh oh

F. Cym. $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

54 **A tempo, dolce e sognante**

mf espr. e legato

S. Fi-la, fi-la or-to-la-nè-la fin-ché gi-ra la mo-li-

A. *sempre pp* Fi-la, gi-ra, fi-la, gi-ra, fi-la, gi-ra, fi-la, gi-ra,

T. *pp* Oo

B. *pp* Oo

58 **Vivo** (♩ = 116)

S. nè-la, fi-la, fi-la or-to-la-ne-la fin-ché'l fu-so l'è ter-mi-nà.

A. fi-la, gi-ra, fi-la, gi-ra, fi-la, gi-ra, fu-so ter-mi-nà.

T. oo

B. oo plum plum plum

rit. **pp** **mp**

93

S. o - ra, oh oh L'è

A. oh oh L'è

T. oh oh L'è

B. oh L'è

a tempo

97 **legatissimo** **mf**

S. o - ra de pol-sar e de dor - mi - re, fa'n so-ne-tin e no me far pu di - re, l'è

A. o - ra de pol-sar e de dor - mi - re, fa'n so-ne tin e no me far pu di - re, no me far pu

T. o - ra de pol-sar e de dor - mi - re, fa'n so-ne-tin e no me far pu di - re l'è

B. o - ra de pol-sar e de dor - mi - re, fa'n so-ne-tin e no me far pu di - re l'è

rit. **a tempo** **mp**

101

S. o - ra de dor-mir e de pol - sa - re, fa'n so - ne - tin e no me far pe -

A. di - re, de pol - sa - re, de pol - sa - re, fa'n so - ne - tin e no me far pe -

T. o - ra de dor-mir e de pol - sa - re, de pol - sa - re, fa'n so - ne - tin e no me far pe -

B. o - ra de dor-mir e de pol - sa - re, de pol - sa - re, fa'n so - ne - tin e no me far pe -

104

rit.
p *pp*

S. na - re, oh oh

A. na - re, e no me far pe - na - re, oh *p* *pp*

T. na - re, oh oh *p* *pp*

B. na - re, oh *p* *pp*

108 **Vivace** (♩. = 112 ca.) *mf* *gioso*

S. L'è tre

A.

T.

B. *p*
Plum plum plum pr um plum plum pr

112

S. o - re che son chi so - to con chi - ta - ra e man - do - lin e no

A. *p*
plum plum plum plum plum plum plum plum

T. *p*
plum plum plum plum plum plum plum plum

B. um plum plum pr um plum plum pr

116

S. *mp* *legatiss.*
 sò ca - pir ne - go - ta che no te ve - do com - pa - rir. Bu - te - te

A. *p* *legatiss.*
 plum plum plum plum plum plum plum Bu - te - te

T. *p* *legatiss.*
 plum plum plum plum plum plum plum ah

B. *p* *legatiss.*
 um plum plum pr um plum plum plum plum ah

* stessa sillabazione del tenore

120

S. fo - ra da - ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin,

A. fo - ra da - ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin,

T. *mf* *in rilievo*
 ah bu - te - te

B. *p*
 ah ah ah ah bu - te - te

124

S. *f*
 bu - te - te

A. *f*
 bu - te - te

T. *f*
 fo - ra da - ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin, bu - te - te

B. *f*
 ah ah ah bu - te - te

128

S. fo - ra da - ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin.

A. fo - ra da - ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin.

T. fo - ra da - ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin.

B. fo - ra da - ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin, pin,

132

S. *p* Plum plum ta - ri ah plum plum

A. *p* Plum plum ta - ri ah plum plum

T. *f gioioso* Gé - ri t'ho vi - sta a mes - sa can - ta - da: cor - po de Ba - co se te e - ri mai

B. *mp scherzando* pin, pr um plum plum pr um plum

136

S. plum plum plum plum ta - ri ah plum plum Bu - te - te *mp legato*

A. plum plum plum plum ta - ri ah plum plum Bu - te - te *p legato*

T. bè - la! Co' la drez - za pe - te - na - da te me pa - re - vi n'an - zo - lin, ah

B. plum pr um plum plum pr um plum plum plum plum ah

* stessa sillabazione del tenore

141 *mf in rilievo*

S. fo - ra da-ghe n'o - cia - da che gh'è so - to'l ca-ro Be - pin, bu-te-te fo - ra da-ghe n'o - cià - da che gh'è

A. fo - ra da-ghe n'o - cia - da che gh'è so - to'l ca-ro Be - pin, bu-te-te fo - ra da-ghe n'o - cià - da che gh'è

T. *p*
ah oh oh oh

B. ah ah ah



147 *f*

S. so - to'l ca - ro Be - pin, bu - te - te fo - ra da-ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be -

A. so - to'l ca - ro Be - pin, bu - te - te fo - ra da-ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be -

T. oh bu - te - te fo - ra da-ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be -

B. bu - te - te fo - ra da-ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be -



152 *ff*

S. pin.

A. *ff* pin. *mf* gioioso O - gni

T. *ff* pin.

B. *ff* pin. Plum plum plum plum plum plum plum *mf*

156

S.

A. vol - ta che te ri - ve - do a mi me vegn el sbri - se - go - lin e no

T. plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

B. plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

160

S. plum plum plum plum plum plum plum Bu - te - te

A. sò ca - pir ne - go - ta e pu - no dor - mo ne nòt, ne di. Bu - te - te

T. plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum Bu - te - te

B. plum plum plum plum plum plum plum Bu - te - te

164

S. fo - ra da - ghe n'o - cia - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin,

A. fo - ra da - ghe n'o - cia - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin, bu - te - te

T. fo - ra da - ghe n'o - cia - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin, bu - te - te

B. fo - ra da - ghe n'o - cia - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin, oh

168

S. *f* bu - te - te

A. fo - ra da - ghe n'o - cia - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin, *f* bu - te - te

T. fo - ra da - ghe n'o - cia - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin, *f* bu - te - te

B. *f* oh oh oh bu - te - te

172 *poco rit.*

S. fo - ra da - ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin.

A. fo - ra da - ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin.

T. fo - ra da - ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin.

B. fo - ra da - ghe n'o - cià - da che gh'è so - to'l ca - ro Be - pin.

176 *molto rit. ff* *a tempo* *molto rit. pp*

S. Bu - te - te fo - - ra! *pp* Be pin.

A. Bu - te - te fo - - ra! *pp* Plum plum plum ro

T. Bu - te - te fo - - ra! *mp scherzoso (solo ad lib.)* Che gh'è so - to'l ca-ro Be - pin.

B. Bu - te - te fo - - ra! *pp* Plum plum plum oo